

Fabián Panisello

Agenda 2022 - 2023

Octubre

Domingo, 2 de octubre 2022- sábado, 8 de octubre 2022

Masterclases de composición en Universidades Pedagógica y Nacional de Bogotá, Colombia.

Noviembre

Jueves, 03 noviembre 2022

Gira Nacional, Madrid

Concierto pedagógico

Conservatorio Profesional de Música de Amaniell

Fabián Panisello, director

Luis de Pablo – *Un día tan solo*

Helena Cánovas – *cada piedra es una isla* **

Erick Garcés Ramírez – *+ 42°C* *

Cristóbal Halffter – *Sonata para violín solo*

Erney Acosta – *Elegía* *

Antón García Abril – *Cuarteto de Agrippa*

Josep Maria Guix – *Com un núvol lleuger* **

*Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2022

** Estreno absoluto. Obra encargo para PluralEnsemble

Viernes, 04 de noviembre 2022

Gira Nacional, Sevilla

XII Festival Encuentros Sonoros

Sevilla Espacio Turina, 20:00h

Fabián Panisello, director

Luis de Pablo – *Un día tan solo*

Helena Cánovas – *cada piedra es una isla* **

Erick Garcés Ramírez – *+ 42°C* *

Cristóbal Halffter – *Sonata para violín solo*

Erney Acosta – *Elegía* *

Antón García Abril – *Cuarteto de Agrippa*

Josep Maria Guix – *Com un núvol lleuger* **

**Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2022*

*** Estreno en Sevilla. Obra encargo para PluralEnsemble*

Lunes 7 de noviembre de 2022

Gira Nacional, Madrid

Concierto pedagógico

Conservatorio Profesional de Música de Getafe

Fabián Panisello, director

Luis de Pablo – *Un día tan solo*

Helena Cánovas – *cada piedra es una isla* **

Erick Garcés Ramírez – *+ 42°C* *

Cristóbal Halffter – *Sonata para violín solo*

Erney Acosta – *Elegía* *

Antón García Abril – *Cuarteto de Agrippa*

Josep Maria Guix – *Com un núvol lleuger* **

**Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2022*

*** Obra encargo para PluralEnsemble*

Lunes, 14 de noviembre 2022

Gira Nacional, Zaragoza

XIII Jornadas de Música Contemporánea Española. Música XXI Zaragoza 2022

Auditorio de Zaragoza, Sala Luis Galve

Fabián Panisello, director

Luis de Pablo – *Un día tan solo*

Helena Cánovas – *cada piedra es una isla* **

Erick Garcés Ramírez – *+ 42°C* *

Cristóbal Halffter – *Sonata para violín solo*

Erney Acosta – *Elegía* *

Antón García Abril – *Cuarteto de Agrippa*

Josep Maria Guix – *Com un núvol lleuger* **

**Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2022*

*** Estreno en Zaragoza. Obra encargo para PluralEnsemble*

Viernes, 18 de noviembre 2022

Gira Nacional, Valencia

Festival Moderna/Música

Palau de la Música de Valencia, Sala Almudín

Fabián Panisello, director

Luis de Pablo – *Un día tan solo*

Helena Cánovas – *cada piedra es una isla* **

Erick Garcés Ramírez – *+ 42°C* *

Cristóbal Halffter – *Sonata para violín solo*

Erney Acosta – *Elegía* *
Antón García Abril – *Cuarteto de Agrippa*
Josep Maria Guix – *Com un núvol lleuger* **

*Obra ganadora Convocatoria Jóvenes Compositores PluralEnsemble 2022

** Estreno en Valencia. Obra encargo para PluralEnsemble

Martes, 29 de noviembre 2022

Seminario de Composición en la UCA,
Universidad Católica Argentina
Buenos Aires

Miércoles, 30 de noviembre 2022

Pasaporte al siglo XXI / perspectivas del presente
Centro Cultural Kirchner, Sala Ballena Azul
Orquesta Sinfónica Nacional Argentina, Buenos Aires
Fabián Panisello, director

Juan Ortiz de Zárate – *El sistema y sus reglas*
Steve Reich – *Variaciones para vientos, teclados y cuerdas*
Fabián Panisello – *Aksaks*
György Ligeti – *Athmosphères*

Diciembre

Viernes, 02 de diciembre 2022

Centro Cultural Kirchner, Sala Ballena Azul
Pasaporte al siglo XXI / perspectivas del presente
Orquesta Sinfónica Nacional Argentina, Buenos Aires
Solista Haydee Schwartz
Fabián Panisello, director

Juan Ortiz de Zárate – *El sistema y sus reglas*
Steve Reich – *Variaciones para vientos, teclados y cuerdas*
Fabián Panisello – *Aksaks*
Gustav Mahler – *Kindertotenlieder*

Lunes, 19 de diciembre 2022

Lanzamiento de las doscientas obras de encargo de la Royal Academy of Music
incluye la obra de Fabián Panisello *Solitaire*,
Royal Academy of Music,
Londres

Miércoles, 21 de diciembre 2022

Ciclo de Música Contemporánea de la Fundación BBVA

Sede de la Fundación BBVA en Madrid

Palacio del Marqués de Salamanca, P.º de Recoletos, 10, 28001 Madrid.

19:30 horas

Holger Falk, barítono

Fabián Panisello, director

Cristóbal Halffter – *Antiphonismoi*

Hanns Eisler – *Hölderlin-fragmente del "Hollywooder Liederbuch"*

(Bertolt Brecht)

Cristóbal Halffter – *Sonata para violín op. 20*

Arnold Schönberg – *Ode to Napoleon op.41*

Enero

Martes, 24 de enero 2023

Concierto de la Cátedra de Composición de la Escuela Superior de Música Reina Sofía

Martes, 31 de enero 2023

Reaktorhalle, Munich

Ensemble oktopus

Solista por confirmar

Directora: Konstantia Gourzi

Fabián Panisello (*1963): *Meister Eckhart: Mystical Song* (2019)

Febrero

Jueves, 2 de febrero y viernes, 3 de febrero 2023

Clase magistral y Seminario de Composición.

Royal Academy of Music, Londres

Miércoles, 15 de febrero 2023

Ciclo de Música Contemporánea de la Fundación BBVA

Sede de la Fundación BBVA en Madrid

Palacio del Marqués de Salamanca, P.º de Recoletos, 10, 28001 Madrid

19:30 horas

Hilary Summers, contralto
Fabián Panisello, director

Igor Stravinsky
– 3 piezas para clarinete solo
– 3 canciones de William Shakespeare
– *Berceuses du chat*

Pierre Boulez – *Le Marteau sans maître*

Jueves, 16 de febrero 2023

Visionado de la ópera *Le Malentendu* en la Residencia de Estudiantes de Madrid

Lunes, 27 de febrero 2023

Ciclo Series 22/23

‘Compositor-Intérprete’

Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM)
Museo Reina Sofía, Auditorio 400, Madrid
19:30 horas

Ariadna Alsina, electrónica
Jörg Widmann, clarinete
David Moliner, percusión
Anna Davidson, soprano
Fabián Panisello, director

Ariadna Alsina – *Errant Swarm*. Obra encargo del CNDM (para ensemble y electrónica en vivo) *
Fabián Panisello – *Meister Eckhart: Mystical song*, para soprano y ensemble
David Moliner – *Un Magnetar... Magnetische Episoden*. Obra encargo del CNDM (para clarinete y ensemble) *
Jörg Widmann – *Labyrinth IV*, para soprano y ensemble **

*Estreno absoluto. Encargo del CNDM

** Estreno en España

Abril

Martes, 4 de abril 2023

Ciclo de Música Contemporánea de la Fundación BBVA

Sede de la Fundación BBVA en Madrid
Palacio del Marqués de Salamanca, P.º de Recoletos, 10, 28001 Madrid
19:30 horas
Heinz Holliger
– *Rechant*

- *Quintet for winds and piano*
- *Lieder ohne Worte*
- *Berceuse pour M*
- *Lebenslinien*
- *Ma'mounia*

Jueves, 20 de abril de 2023 a Domingo, 21 de Abril 2023
New Music Festival, Dublin

Sábado, 29 de abril 2023

Festival RESIS de Música contemporánea de A Coruña

Museo de Bellas Artes de A Coruña
Rúa Zalaeta, 2, 15002 A Coruña
20:00 horas

Fabián Panisello, director
Laia Falcón, soprano

Obras de Fabián Panisello, Dan Yuhas y Arnold Schönberg

Mayo

Viernes, 5 de mayo 2023

Ciclo de Música Contemporánea de la Fundación BBVA

Sede de la Fundación BBVA en Madrid
Palacio del Marqués de Salamanca, P.º de Recoletos, 10, 28001 Madrid
19:30 horas

Gregory Vajda, director invitado

Gregory Vajda – *Conversations with children*
Franco Donatoni – *Arpège*
László Tihanyi – *Summer Music*
Ping Jin – *Southern Air II*
Fabián Panisello – *Shifting mirrors*

Viernes, 12 de mayo 2023

Orquesta Sinfónica de Tenerife, Auditorio de Tenerife

Fabián Panisello, director

Fabián Panisello – *Aksaks II Deep Field South/ V El corazón de Martín**

Rubens Askenar – *Poema de sombras para Ensemble y Orquesta*

Luciano Berio – *Sinfonía*

Junio

Lunes, 26 de junio 2023

Concierto de alumnos de la Cátedra de Composición de la Escuela Superior de Música Reina Sofía

Auditorio Sony de la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid

C. de Requena, 1, 28013 Madrid

Fabián Panisello, director

Marius Díaz:

– *Orquestación de Sept crimes de l'amour de G. Aperghis*

– *Obra estreno para soprano, barítono y ensemble*

Andrea Benedetto:

– *Orquestación de Sept crimes de l'amour de G. Aperghis*

– *Obra estreno para soprano, barítono y ensemble*

Sevan Gharibian:

– *Orquestación de Sept crimes de l'amour de G. Aperghis*

– *Obra estreno para soprano, barítono y ensemble*

Pablo Domínguez:

– *Orquestación de Sept crimes de l'amour de G. Aperghis*

– *Obra estreno para ensemble*

Erick Garcés:

– *Orquestación de Sept crimes de l'amour de G. Aperghis*

– *Obra estreno para ensemble*

Agosto

Domingo, 6 de agosto de 2023

Ciclo de Música Contemporánea de la 84 edición de la Quincena Musical de San Sebastián

Fabián Panisello, director

Félix Ibarro – *Obra de estreno*
Arnold Schönberg – *Sinfonía de cámara op. 9*
Fabián Panisello – *À5*
Helga Arias – *A Common Sense*

Jueves, 17 de agosto – sábado 19 de agosto 2023

Bregenzer Festspiele

Estreno de la ópera *Die Judith von Shimoda*
Encargo del Festival de Bregenz y la Neue Oper Wien

Música: Fabián Panisello

Libreto de Juan Lucas basado en la obra de teatro Nyonin Aishi. Tōjin Okichi Monogatari (The sad tale of a woman. The story of Chink Okichi) de Yamamoto Yūzō (1929) en una adaptación de Bertolt Brecht y Hella Wuolijoki (publicada póstumamente).

Okichi Anna Davidson
Saito Alexander Kaimbacher
Ofuku | *Clive* Megan Kahts
Tsurumatsu | *Kito* Martín Lechleitner
Enrique Heusken | *Akimura* Harald Hein
Osái | *Ray Gan-ya* Ben-gur Akselrod
Townsend Harris Timothy Connor
Príncipe Isa Karl Huml

Director musical Walter Kobéra
Director de escena Philipp M. Krenn
Escenografía | Vestuario | Diseñadora de video Susanne Brendel
Diseñador de iluminación Norbert Chmel
Sonido | Electrónica en vivo Christina Bauer
Programador | Electrónica en vivo Alexis Baskind
Maestro de coro Bernhard Jaretz
Dramaturgo Florian Amort

Coro de Viena
Amadeus ensemble-wien

Avance de temporada 2023 – 2024

Septiembre

Domingo, 24 de septiembre de 2023

45ª Edición Festival ENSEMS

Teatro Martín y Soler del Palau de les Arts de Valencia
Av. del Professor López Piñero, 1, 46013 València

Fabián Panisello, director
Yuko Kakuta, soprano

Carlos Bermejo – *Obra de estreno*
Fabián Panisello – *Meister Eckhart: Mystical Song*
Mercedes Zavala – *Obra encargo del Festival*
Franco Donatoni – *Arpège*

Octubre

Sábado, 14 de octubre de 2023

Klangwelt Klassik

Icking, Bavaria
Irschenhauser Str. 16, 82057 Icking, Alemania

Ramón Ortega, oboe
Amaryllis Quartett: Gustav Frielinghaus, Lena Sandoz, Mareike Hefti, Yves Sandoz.

Fabián Panisello – *Quinteto con oboe (2023)* | Estreno

Sábado, 21 de octubre de 2023

Gira Nacional con PluralEnsemble: Festival de Música Contemporánea Cristóbal Halffter de Ponferrada

Teatro Municipal Bergidum de Ponferrada
C. Ancha, 15, 24401 Ponferrada, León

Fabián Panisello, director
Ernesto Alterio, actor y narrador
Ema Alexeeva, violín solista

Historia de un Soldado de Igor Stravinsky